

Veranstaltungsort

DANCE-LOFT

Heinzenstr. 16
52062 Aachen

Kosten

Hip Hop: 25,00 €
Partnering: 25,00 €
Komposition: 12,50 €
Präsentation: kostenfrei
Flatrate: 50 €

**Für Jugendliche
von 14 - 26 J. kostenfrei!**

Veranstalter

LAG
TANZ
NRW

CULTUR
Bazar

Förderer und Partner:



VERNETZEN | KOORDINIEREN | FÖRDERN
regionale kulturpolitik^{nrw}

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



Ministerium für Kinder, Familie,
Flüchtlinge und Integration
des Landes Nordrhein-Westfalen



Mix It Up-Open Dance Space

Programm

14:00 - 16:00

Hip Hop
Gold Mayanga

16:15 - 18:15

Contact Improvisation & Partnering
Natasa Frantzi & Alex Kyriakoulis

18:45 - 19:45

Komposition

20:00 - 21:00

Präsentation

Anmeldung

CulturBazar e.V.
Heinzenstr. 16
52062 Aachen
info@culturbazar.org
(0241) 23293

**Nächster Termin:
21. November 2020**

photo credits:
S.1_G. Mayanga ©Aurelie Prenassi
S.1_N. Franzi & A. Kyriakoulis ©Y. Theodoridis
S.2_G. Mayanga ©G. Mayanga
S.2_N. Franzi & A. Kyriakoulis ©E. Van Tichel

Mix It Up

Open Dance Space

Sa 03.10.2020



**Partnering &
Contact Improvisation**



Mix It Up-Open Dance Space

eine Plattform für Austausch und mehr Miteinander

Im Rahmen einer Workshopreihe möchten wir Jugendliche mit jungen professionellen Tänzer*innen zusammenbringen, Begegnungen schaffen, Austausch und gemeinsames Erleben ermöglichen. Durch das Ausprobieren von verschiedenen Techniken möchten wir dazu anregen, über den eigenen Tellerrand zu schauen, Stilbarrieren zu durchbrechen und die verschiedenen Stile als Erweiterung bzw. Bereicherung der eigenen Bewegungssprache zu verstehen. Die Jugendlichen lernen in den Technik-Workshops verschiedene Stile, Arbeitsansätze, Konzepte sowie Herangehensweisen und haben danach die Möglichkeit, das Erlernte kreativ auf eigene Weise zu mixen, zu verarbeiten und umzusetzen.

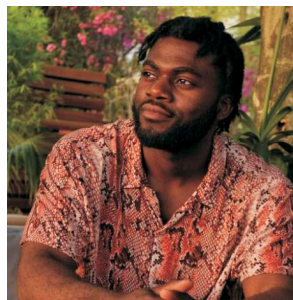
Die Vorstellung ist offen auch für ein interessiertes Publikum. Eine vorherige Anmeldung und die Einhaltung der aktuellen gültigen Coronaschutzverordnung sind Bedingung. Bitte beachtet das Hygienekonzept auf unserer Internetseite.

CulturBazar e.V.

Seit 2007 widmen wir uns den Themen „kulturelle Bildung“ und „Bildung für nachhaltige Entwicklung“. 2019 erhielten wir den Integrationspreis der Stadt Aachen und wurden als freier Träger der Jugendhilfe anerkannt.

Unser Ziel ist es, den Standort Aachen für den professionellen Tanz zu stärken und dessen wichtige Rolle für die kulturelle Bildung in der öffentlichen Wahrnehmung weiter zu verankern.

Hip Hop



Gold Mayanga

Ziel des Workshops ist es, einen eigenen Stil und eine eigene Identität im urbanen Tanz zu entwickeln. Ein Schwerpunkt liegt ebenfalls in der Vertiefung der Krump/Hip Hop Technik

Gold Mayanga (B) ist Hip-Hop/Krump-Lehrer, Tänzer und Choreograf. Seit 2017 ist er Mitglied von "R.Fuge" und der Gruppe "Moving Ground". 2014 choreografierte er einen Teil des Stücks "Another Aida" an der Opéra Royale de Wallonie. Er nahm am internationalen Austauschprogramm "1000 Pieces Puzzle" teil, das von Cindy Claes in London und Brüssel organisiert wurde. Seit 2018 ist er Tänzer der Compagnie Irène K. sowie Lehrer an der Tanzschule Irène K.

Contact Improvisation & Partnering



Natasa Franzi & Aleksis Kyriakoulis

Die Dozenten vermitteln die wichtigsten technischen Grundlagen der Contact-Improvisation: eigene innere und äußere Wahrnehmung, Kontakt- und Bewegungsqualitäten, Körperkommunikation, Umgang mit Gewicht und allgemein der achtsame Umgang mit eigenen und fremden Grenzen.

Natasa Frantzi (B/GR) wurde an der National School of Dance in Athen (GR) ausgebildet. Im Anschluss war sie Ensemblemitglied der Hellenic Dance Company und arbeitete dort u.a. mit UltimaVez, Richard Alston und Martin Lawrence. Sie unterrichtet zeitgenössischen Tanz und Kontaktimprovisation in Belgien, Frankreich und Griechenland.

Alex Kyriakoulis (B/GR) hat einen Abschluss in „Economics and Marketing“ und studierte daraufhin Tanz an der National School of Dance in Athen (GR) sowie an der Ralou Manou Professional Dance School. Als Tänzer arbeitete er u.a. mit der Compagnie Hybrid, Jennifer Regidor, Amalgama und Sofia Spyratou zusammen. Er unterrichtet Tanz bei den Jugendtanzkompanien in Lier (BE) und Bornem (BE), für die er auch regelmäßig als Gastchoreograph tätig ist.